

El duo Benedetti-López de la Osa es crea en 1999 dins dels cursos d'especialització musical organitzats per l'Associació Cultural Juan Crisóstomo Arriaga a Madrid. Sota la direcció de Claudio Marcotulli aprofundeixen en el repertori solista amb orquestra i són seleccionats per al concert final de curs. Des de llavors els uneix una profunda amistat i els permet fer un seriós treball en el repertori cambrístic per a dues guitarres. Ciutats com Madrid, Saragossa, Mèrida, Salamanca, Sant Jaume de Compostel·la, Vigo, Valladolid, Sòria, Barcelona, Forlì, Cesena, Fermo, Crevalcore, Bolonya, Senigallia, París, Suresnes, Cracòvia, Rigbic, Tarnow, etc., han estat testimonis del seu treball i bon fer. Han rebut savis consells de Max Bragado, José Luís Rodrigo i del mateix Claudio Marcotulli.

De 2005 ençà ofereixen, a més dels concerts, conferències-concerts per a escolars, amb una línia innovadora de presentació que ha rebut crítiques favorables i han fet més de 100 en cinc anys. La seua posada en escena combina música en directe, projeccions i activitats per als alumnes. En 2009 van organitzar una gira per a celebrar els deu anys de treball en conjunt i van oferir concerts amb la Filharmònica A. Massini i diversos recitals a Espanya i Itàlia.

En 2013 van realitzar una gira de concerts per Polònia presentant-se en el Festival Internacional de la Música Oblidada de Tarnow i en el Mendelsshon Chamber Music Festival de Cracòvia. En 2014 van oferir un aplaudit concert en la històrica sala de l'Ateneu de Madrid. En 2015 han fet concerts en l'Institut Italià de Cultura de Barcelona i en el C.A.M.P. Festival de Senigallia.

Tots dos desenvolupen una intensa labor pedagògica. Paolo Benedetti en el Conservatori Nacional Giovanni Lettimi de Rimini i Pedro de la Osa en la Universitat de Califòrnia-Riverside.

# CONCERT DUO

## BENEDETTI - LÓPEZ DE LA OSA

“El paisatge sonor de la guitarra a la Mediterrània”



Dimecres 19 de febrer de 2025 - 19:30h

Centre Cultural Caixa Ontinyent

(C/ Gomis, 3 - Ontinyent)

Organitza:



Col·laboren:



# PROGRAMA

## PRIMERA PART

Introducció, Recitat i Marxa

Rafael Rodríguez Albert  
(1902-79)

**Pedro López de la Osa, guitarra**

Dansa Valenciana

Vicente Asensio  
(1908-79)

Tres peces

- *Romança*
- *Cançó amatòria*
- *Cançó de bressol*

Emilio Pujol  
(1886-1980)

Tonada lleonesa

Mario Medina  
(1908-2000)

**Paolo Benedetti, guitarra**

Sonatina en tres duals

Rafael Rodríguez Albert

- *Adagietto e di mesto suonare*
- *In calmo*
- *Allegro deciso, ma senza il rigore di prima battuta*

**Pedro López de la Osa, guitarra**

# PROGRAMA

## SEGONA PART

Dues peces per a duo de guitarres

Francisco Tárrega  
(1852-1909)

- *Masurca en sol major sobre un tema anònim espanyol*
- *Vals en la major*

Tres peces per a duo de guitarres

Daniel Fortea  
(1878-1953)

- *Sonata d'un manuscrit antic*
- *Cançó de bressol op. 12-conte infantil*
- *Romança op. 7*

Sonatina

Matilde Salvador  
(1918-2007)

Cinc peces antigues-Homenatge a Ravel Rafael Rodríguez Albert  
*El Conde Sol*

- *Entrada*
- *Interludi*
- *Bolero a Sevilla*
- *Cançó del trist joglar*
- *Dansa popular a Lleó*

**Paolo Benedetti i Pedro López de la Osa, guitarres**

Durada: 65 minuts.